







شماره چهارم

۱۲ دیماه ۱۳۱۲

سال یکم

دارنده: کسروی بستری

این مجله ماهی دو شماره چاپ می شود

۴۰ ریال

هفت سالانه

۲۰

شش ماهه

در هر دو سال ۱۲ شماره و ۶ ماهه ۶ شماره

جای اداره: خیابان شاهپور کوچه قلیچچی باشی

شماره ۱۳۹۶

۱۳۱۲

مطبعه مهر

فهرست آنچه چاپ شده

۱	پیمان	غول بنگالی
۲	آقای کزروی	نعمت چیست
۱۵	پیمان	"حق" و "میرزا"
۱۸	آمین	علوم اروپا و شرق
۱۹	آقای نوشین	کمر آلود پستل - دست فشرده
۲۳	آقای صالح	شمال و جنوب - نام پلیدی دارد
۲۵	آقای کزروی	معمولات نامرئیه هندوستان
۲۶	"	میرزا و مجهول
۲۸	پیمان	کتابها
۳۱	آقای کزروی	جاذبه های تازه
	کتاب	تاریخ پانصد ساله هندوستان

نمایندگان گاه پیمان

آقای خانی و یکی دهم هدیه	نور
آقای میرزا علی خان جواهر الکلامی	اسلامیان
آقای میرزا محمود - مان کزروی	مستند
میرزا محمد یکتا کلام	رشت

در سید هادی اداره نزه آقایان نورستاده شده گساینگه و سید فخران خود
 را به شهر آن نهر ستاده اند در آنجا پیرداشته رسید و سیدی و امیران کتند



شماره چهارم ۱۰ دیماه ۱۳۱۲ سال یکم

غزل بیکاری

احوال آن روزی را یاد دارند که کف تو کمر از آفتابها آمدی از لعل
الکلی نام "غزل دربار" سروده شده و یکی از مضامین آن کف - میوه
هست که دولت جلوه ای معول بیکاری را همیشه که دیدار آن دلهای خود
را از دهنش اندازد

اگر جامانده است از دهن در آفرینش او در روز بیکاری و گرسنگی
کفتر از سالهای پیش است و در گرسنگی لشکر آراسته باخته است و سرش
گشته و آرزوها جان خورده ای دلگداز بواگه ده می سازند . ولی از
انتظار بیدار است که از سختی بیکاری و گرسنگی گشت و چاره ای
ندارد بچاه گشتن اشتیاق شده است . بلکه حالت آرامش عادی درون
موسوع است و موسوع دیگر چاره اگر بنگاز از آفتابها و لشکر آراسته ای
بار سال و بیاد سال ندر بودی ندیده که جامان از دیگر این عابیه و بر حیرت
مورخ در سال گریه تمام های سر سبز و گریه ای از خدمت نراست که دیگر
دانش از دست و گنهای خنک و بیکاری این موسوع بیکاری و گرسنگی

است از کتبهای حکمی و ریاضیاتی نمی دانیم. اما در بسیاری
دعایان بزرگ مدافعان گفت که آنچه عربها زیر و رو خواهد کرد
این مرد است.

کسانی که بنگاری را یکی از مگر فارغانی پیش آمد چند
زمانی می ماندند و اندوختند که با این تدبیرهایی که امروز اندیشیده
می شودی است کسانی که اکنون رشته کارهای اروپا و آمریکای
بست دارند چاره دهد خواهد بود چنین کسانی از دریافت مطلب بسیار
دور افتاده اند.

اگر چه در ایران و دیگر کشورهای شرقی مالز این مگر قدری آسوده ایم
و این حدود ماه سه افراتی و خرسندی شرقیان باید بود و از اینجهت
نگاری بنگارگر از موضوع نداریم ولی چون همیشه در خبرهای آژانسها
سخن از این موضوع هست و در روزنامهها گفتگو از آن بیان می
آید و از این نگارنده بدست که بسیار کسان بنگارگر موضوع را در
نامه و بر منحنی این در غرب چنانکه هست نمی دانند است که منحنی
از این موضوع می دانیم و در بگرفته مقالها بنگارگر می دهد و در چاره
آور از خواهیم نمود.

بجست باید دانست که داستان بنگاری کار مگر آن در مگر بنگاری آنان
که در هر کشوری از اروپا و آمریکای جنوبی و شمالی شوند و موضوع
کند و زار که کارخانه داران و سرمایه داران گرفتار هستند و هم بهران
اقتصادی و آن دله کند و موضوع جد که حالت مگر هم از انجمن
هم دارند بنگار موضوع هستند بهر گوشههایی که از ایران در این
زمینه می دارند و چاره عالی که می اندیشند بیشتر آنها از دیدن سر ماجه

مازی و کارخانه داری است و کمتر نگاهی جدی مکنار و گرمسکوار دارد.
از کوه که این کوششها و چاره جوونها میر بیده است و آنچه هرگز
مردی نتواند زان این کوششها و چاره جوهاست.

از روزیکه کارخانهها از پله قله و ملقبها بکار افتاد بگردید
نتیجه آن بر جاسته و با پیشرفت آن این نتیجه نیز پیش رفت. از
جاده ما دو نتیجه را در اینجا بدانی کنم.

۱- از یکسوی ماشین صندل صندل و مردم را از بازارها و کمتر از
و دهها و شهرها سوی کارخانهها کشاید و کارها و پیشه های درین
آنان را از مشتاق گرفت و در بیرون ماشینها بنزد دوری و کارگری
و داشته است و در هر شهری که گران است بیوهی از مردم آنجا
گرفته اند.

۲- از سوی دیگر ماشین هر جایی را از اوانی بی اندازه
و در نتیجه که بازارهای خود آن شهر یا کشور گنجایش آن را نداشته
و اینست که روی بازارهای دیگر آورده و کم که سرکار شهرها را
در شرق و غرب از خود ساخته است.

ولی در باره نتیجه نخست رفته رفته حال دیگری روی داده
بدینسان که ماشینها حال را از اوانی گرفته و کار آنها بدتر شده
و اینست که در روزی که کارگر کمتر شده و از اینجا انسان بکاردی آثار
گرفته که نادیری مهم بوده و چشم کسی نمی آمده و در رفته رفته
مگر دیده و چشمها را آورده و از روز یکی از روز کمترین کوهناری
های اروپاست.

پس شکلی نتیجه فروانی ماشین و مادی کار آنها است. نتیجه
ناگرم و ناچار این ناگرمی است که هر جایی که یکسک کوهناری

بمختاری ماشین کار بندنی انجام دهد تا اگر در روز و یکبار
می تواند درست نماید آنکه به این مقوله در مری اگر یکی از آنان
مورد این معنی را بخواند تا اگر یکی بی خودی است میماند.

آن روز که ماشین را در اقدام و کارخانه براد با هم داشت این
بیش می شود که روی رسیده و بدو آنها کارگر بی کار و اگر چه
خواهد بود. ایستی از همان روز اندیشه این بود که در چهارم بگویند.

عالم دیگر رنگی میوه ماشین است و هر میوه بندنی میخواند

تا برسد و میوه شمرده شود. این میوه هم در زمان مالدیده است.

اما نتیجه دوم (موضوع بالا) در زمینه آن نیز جای دیگری روی

دارد به انسان که از فروتنی بی اندازه جنسی کم کم با او جدا افتاده می

آید و در هر جنس تازه تغییر که با سبک کم پذیرفته نه در پایه پیش

آمدی با خادنه ای بلکه در نتیجه همان فروتنی بی اندازه جنسی از

سایر ماشین.

از این همیشه هست که اگر یک چیزی تا دیری بچشم نمودار

است که یک سبکی بر روی می دهد و زمانی سر به میگرد

ولی تا کار افتاده بشود. نه آنکه آساید و گریه باک رسیده

آنکه همان به دلی پیش از اندازه ای رسیده که با تلاش خود را کرده

آن حال بالا ایهای چهار روز که از چند سال پیش نمودار اگر دیده

و تا اکنون نمودار است به اینک نتیجه یک جاده با گلهایی است بلکه

خود میوه فراوانی ماشین و فروتنی حاجه ها و بافته های آنهاست که از

سلطان در آن کار بوده و کم که میوه رسیده است.

از آن روز محضت که ماشین و کارخانه در اروپا و آمریکا

پراوانی بر پا شده و جن و باطن و جنس بیرون برین آلود کرده

و مانند لایق و مردمی که بهیچانوار که با شیب و افتار و جلالی می توانند
از میان دولت بایستی داشته شود که روزی خواهد آمد که در این
دست این خدای بهیچ و قرون بسته آمده و در این آن است که
چنان خواهد بود از روزی که بگذرد از مملکتان و از مملکتی و از
و زندگی مردم در این آن گرفته و پایی داشتن ساخته و کارهای
افراشته اند و سرانجام جهان را با خود و پس از آن و پس از خود
از آن ساخته اند از همین روز بایستی دانست شود که روزی خواهد
رسید که دیگر مبادی برای این تاریخ و چنانچه جهان خواهد
و آنچه با دست این تاریخ و از خود و خود بعد بر آید

اینکه اروپاییان این کشتی را از دریای سیاه تا گنجه می‌خوابانند و نام بحرانی بر روی آن می‌گذارند و برای آن خطهای جغرافیائی بکشند و کلمه باید گفت که نویسدند یا نامه خود را بهادانی می‌زنند. این عملها که می‌شمارند بسیاری از آنها خود نشان پستادگی بازداشت است. متلاطمهای گمرکی دولت را که یکی از عللها پستادگی این سندها از اینجا برخاسته که هر دولتی بازوهای کشور خود را بالا می‌داند و می‌بیند چاره اندیشیده که با پستی صد گمرک را افزایش دهند و گمرکان خلوتی که از آن بالا مالی بازوهای حکومت و برای سفرات حشهای خود آن کشور را دارند.

قانون انحصار تجارت که دولت ایران گزاشته آریانه هیچگونه پول
آمدنی بود یا اینکه قروضی جنسهای اروپا و آمریکا در بازارهای ایران
که دست صنعتگران بومی را بست بود دولت را ناگهانی در حالتی که
چنین قانونی بگزارند و از قروضی جنسهای اروپا جلوگیری نمایند
علائمی را بگری که پادشاهی کنند از قبیل جودش و بیشتر در



بہا حال خیر و خوبی کہ فضل پروردگار را میسر

تاریخ و جغرافیہ

[illegible]

پیش قدم از انتشار

... ..

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

المجلس الأعلى للمعاشرة

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

1954 11 24 4 4 2

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \quad B = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}, \quad C = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}, \quad D = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}$$

وهم

$$1 \quad 2 \quad 3 \quad 4 \quad 5 \quad 6 \quad 7 \quad 8 \quad 9 \quad 10 \quad 11 \quad 12 \quad 13 \quad 14 \quad 15 \quad 16 \quad 17 \quad 18 \quad 19 \quad 20 \quad 21 \quad 22 \quad 23 \quad 24 \quad 25 \quad 26 \quad 27 \quad 28 \quad 29 \quad 30 \quad 31 \quad 32 \quad 33 \quad 34 \quad 35 \quad 36 \quad 37 \quad 38 \quad 39 \quad 40 \quad 41 \quad 42 \quad 43 \quad 44 \quad 45 \quad 46 \quad 47 \quad 48 \quad 49 \quad 50 \quad 51 \quad 52 \quad 53 \quad 54 \quad 55 \quad 56 \quad 57 \quad 58 \quad 59 \quad 60 \quad 61 \quad 62 \quad 63 \quad 64 \quad 65 \quad 66 \quad 67 \quad 68 \quad 69 \quad 70 \quad 71 \quad 72 \quad 73 \quad 74 \quad 75 \quad 76 \quad 77 \quad 78 \quad 79 \quad 80 \quad 81 \quad 82 \quad 83 \quad 84 \quad 85 \quad 86 \quad 87 \quad 88 \quad 89 \quad 90 \quad 91 \quad 92 \quad 93 \quad 94 \quad 95 \quad 96 \quad 97 \quad 98 \quad 99 \quad 100$$

$\frac{1}{2} \times 6 = 3$

... ..

(continued)

... ..

1

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines. The script is dense and flowing, with some words appearing to be in a different script or dialect. The page is framed by a simple border.

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والله اعلم بالصواب

[illegible]

وَمَا يَكْفُرُ الْفَرِيقُ الْاٰثَرُ بِمَا يُكْفِرُ الْاَوَّلُ وَاللّٰهُ يَهْدِي الْوَسْطَیْنَ
 اِنَّ عَذَابَ الْاَوَّلِمْ اَشَدُّ لَیْلًا وَّیَوْمَ یُنْفَخُ السَّجِّیْنَ
 فِی الْاَوَّلِ اُولَئِكَ هُمُ الْاَوَّلُ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
 وَیَوْمَ لَا یُغْنِی عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا یُنْفَعُهُمْ
 اَلْوَلَدُ الَّذِیْنَ هُمُ الْوَارِثُونَ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
 وَیَوْمَ لَا یُغْنِی عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا یُنْفَعُهُمْ
 اَلْوَلَدُ الَّذِیْنَ هُمُ الْوَارِثُونَ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ

مَعْنَى سُوْرَةِ الْاَوَّلِ

وَمَا يَكْفُرُ الْفَرِيقُ الْاَوَّلُ بِمَا يُكْفِرُ الْاَوَّلُ وَاللّٰهُ يَهْدِي الْوَسْطَیْنَ
 اِنَّ عَذَابَ الْاَوَّلِمْ اَشَدُّ لَیْلًا وَّیَوْمَ یُنْفَخُ السَّجِّیْنَ
 فِی الْاَوَّلِ اُولَئِكَ هُمُ الْاَوَّلُ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
 وَیَوْمَ لَا یُغْنِی عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا یُنْفَعُهُمْ
 اَلْوَلَدُ الَّذِیْنَ هُمُ الْوَارِثُونَ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
 وَیَوْمَ لَا یُغْنِی عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا یُنْفَعُهُمْ
 اَلْوَلَدُ الَّذِیْنَ هُمُ الْوَارِثُونَ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ

وَمَا يَكْفُرُ الْفَرِيقُ الْاَوَّلُ بِمَا يُكْفِرُ الْاَوَّلُ وَاللّٰهُ يَهْدِي الْوَسْطَیْنَ
 اِنَّ عَذَابَ الْاَوَّلِمْ اَشَدُّ لَیْلًا وَّیَوْمَ یُنْفَخُ السَّجِّیْنَ
 فِی الْاَوَّلِ اُولَئِكَ هُمُ الْاَوَّلُ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
 وَیَوْمَ لَا یُغْنِی عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا یُنْفَعُهُمْ
 اَلْوَلَدُ الَّذِیْنَ هُمُ الْوَارِثُونَ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
 وَیَوْمَ لَا یُغْنِی عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا یُنْفَعُهُمْ
 اَلْوَلَدُ الَّذِیْنَ هُمُ الْوَارِثُونَ اُولَئِكَ هُمُ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.

در این فصل به بررسی اهمیت و نقشه کلی از موضوع پرداخته می‌شود.



از این بابت بعضی عوام و بعضی من افراسیاب این خاش
حاشی کارهای را در دست گرفته و گفته چون چهار صفحه را از اول بخوانی تا از آن
بجای فروختیم و نگارش آن بدست آقای کسروی است از هر جهت که
ملاحظه کردیم درج مطالبی را در آن حذف نمائیم و بپذیرد اینست
که چهار صفحه دیگر علاوه میکنیم به برای آنکه این چهار صفحه
حذف نمائیم و به صورتی در موقع چاپ آن را که در دست گرفته و بپذیرد
کاتب آن را در دستگیر فراد وادایح که مشاییر باشد.

در این بخش اطلاعات دیگری دربارهٔ جواهرهای آذین جاپی خواهم داد. همچنین اطلاعاتی که از اسرارچ برسد درج خواهم نمود و در بارهٔ نگارگری که به این قسمت متعلق است توضیحاتی اضافه خواهم داد. آن در دست آید است.

رفع الستار

از مراسلاتی که غیر مدعوم مشورۃ شخصی نبود و کرده اند کتابخانه خود را در اختیار شرکت قرار نداده اند. این نوع چیست و در حال حاضر هم می گوییم که همان که مرعوفی متعلق آقای کسروی نیست بر ماه آنرا آقای کسروی نهاده کرده شخصی دیگری شرکت ندارد.

من از خجانه و میرزا پورم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سید احمد علی آکر راجی

اصطفاان - جریانه اختار - آلهای الهی

شماره های پیمان که بود بدید آلهی جواهر الکلامی برای شما
فرستاده شد طبعاً آن بود که جنود و نه برای اینکه لطافت بکنید ، اینکه
آلهای کسروی را افریطی و حیوان اروپا و نه را افریطی تصور کرده
و جنودهای فلسوفانه میانه گرفته اند اگر نوشته های کسروی را
خوانده بودید چنین حرف بجای میادید نمی کردید ، لغواته
فصلت نیابتی بدیدید ، کسی از شما توقع تفریط ندارد ، موجود
شده معلول تحت و زیدانی و کسوف و زلزله های هم ، بدید ، که
بکلیه آلهای کسروی را منکر شدن و با حیوانات و ترسان تصور
کرد و از طرف دیگر همان تمدن اروپا را در دسترس و حال
و صف کرده و حیوان را از پیروی آن افریطی خوانده اند ، این معانی
مناهی با اقلک قصاص به چه معنی دارد ، اگر با قیل از اصول شماره
های مجله این افریطی را تاج کرده و بدید پس از اصول نیز بخواند
میادید آن کردید .

شما آلهای باستی مراعات طهران و صفهان را کرده اشته نگیدان
که در طهران اشته بافت خرابه بهم بر کون با اینکه صفحات پیمان
مخالف عقیده و نظر ایشان بود کسی در آن قشکون باز نکرد از صفح
جز بگویند افکار این دولت .

برای اینکه شماره از غفلت خارج سازیم لازم است نویسیم که
شما های جریانه شما که این افریطی عظیمه الطب مندرجات است
از پانزده مقالات آلهی جواهر الکلامی ، با یکی جریانه مرده گستران

ایران نیست. فقیه مدعی آنکه برهمن و غیره گنبد اجتماع که در زمانهای
 ۱۸۸۹ و ۱۹۰۰ تقویم و تقویم چاپ کرده اند و می نویسند گفتار کجا نقل
 نموده اند متأسفانه سر تا پا جعلی و تلافیل تا آخر دروغ است. علت قوی
 مانده کنی و نظام در حدیث و کتب که در این باب بدون تردید نقل نموده اند
 اگر مفسود و تحریف شده است که به جهت این همه معاصات عامه لایق آنکه
 متأسفانه کار انوار الایمانی چاپها گذشته و این مسئله امروز بسیار
 اثری ندارد. طریقت هنوز هیچ امریکا یا امرایوتی نمیگزید. - هر
 حال فقیه مسئله ایست که معلوم نیست کدام احادیث صحیح و کلمات آن را
 عاریت یافته تصور نموده و آن آیه و کلام نقل کرده اند. از خود تالیفات
 میخوانم کیبکه نوعی شخصی چنین گفتار را تالیف آید حدیث است که در
 نوشته های آقای کسروی نقل شده است. -

اینکه گفته اند آن کسروی وزیر اصول اجتماعی امروزی می
 باشد و از آقایان تمدن اروپا مانع است طواعت می کند و الا تمدن را براند
 مخرج بعدی که نیست. از این اصول اجتماعی امروزی که میگویند امر است
 و از هر مصلحتی بشارت. لذا آن حدیثی را نقلی کسروی را که معنی
 اصول اجتماعی تصور میکنید بقیه کتاب و حدیثی مطلقاً بطلان یافته تا
 معلوم شود که همان روی ظلم و ظلم و بیگناهی آن جنابان و بشارت
 کرده اند و بشارت های را که کار برده اند از قبیل اصول اجتماعی و
 تمدن معنی آنها را بر دارند.

در نقد فاضله و محلی که بشما فرستاده بودیم مقالات آقای کسروی
 در باب تمدن بوده مگر شما بحث را سر و نقصان از اصول اجتماعی
 می شمارید. - و آن کسری مقصود این مطلب آیین است و از این معنی و

معنی نداید که در کدام مرحله و در کجا چنان عبارتهائی هست تصور نکنید که ما از انظار پنهان می آید بلکه برعکس آقای کسروی به ما مطالب است که کسانی اگر از ادبیات گفتگوی او داده نپورسد و در دهانه اطلال گردد باید که خود ما حاضریم اظهارات را چاپ کنیم لیکن شما ایستنی اول مطالب آقای کسروی را بخواهید و خواهید پس اگر اوادی دارید بگوئید نه اینکه خواننده و تهیه کننده ضلالت بردارد و به پارتی و تعداد و مناقضی را ذکر نداید

برای اینکه بدانید مقصود ما جدی است و اگر بخواهیم انیم شما مطالب فوق را بنویسید و مطالبه قبل می کنیم که اگر شما توانستید تمدن را معنی کرده و اصول اجتماعی را تصدیق نموده و از مطالب آقای کسروی عبارتهائی مطالب تمدن و اصول اجتماعی شان را بپذیرید باید نوبتی وجه نقد در اختیار شما خواهیم گذاشت که خودتان بر طرف یا هر مدرسه یا کتابخانه که مایل هستید اختصاص بدهید ولی طبق شرطی که دارد مطالب مردم عرب بنویسید نه اینکه مثلاً این دفعه خشک فاجوهی بخرج داده چند جمله تعداد و محصل بنویسید به متخلفان گزارشات شما ضمیمه

آریز - علم رسه متوسطه پرورش

آقای مخبر کلات شما رسیده از سه حرف رسیده ما به انعام شما بکنید و اسم شما چیست که جواب شما بنویسیم و در حال جواب بتوان شما دیگری از همکارهای شما نوشته جو افند شد عباس کشوری